



Stowarzyszenie  
Szmaragdowy Paw



DZIAŁANIE W RAMACH REALIZOWANEGO ZADANIA PUBLICZNEGO  
"EKOCIECHOCINEK  
- MIĘDZYPOKOLENIOWE DZIAŁANIA EKOLOGICZNE"  
FINANSOWANEGO ZE ŚRODKÓW GMINY MIEJSKIEJ CIECHOCINEK

## REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO

„EkoCiechocinek – Rodzinna Praca z Recyklingu”  
(zwany dalej „Konkuresem”)

### §1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu jest **Stowarzyszenie „Szmaragdowy Paw”** (zwane dalej „Organizatorem”).
2. Konkurs realizowany jest w ramach działań ekologiczno-edukacyjnych projektu **„EkoCiechocinek – międzypokoleniowe działania ekologiczne”** realizowanego przez organizatora w ramach realizacji zadania publicznego finansowanego ze środków Gminy Miejskiej Ciechocinek.
3. Celem Konkursu jest:
  - a) promowanie postaw proekologicznych i podnoszenie świadomości ekologicznej,
  - b) integracja międzypokoleniowa poprzez twórczość rodzinną,
  - c) zachęcanie do kreatywnego wykorzystania materiałów z recyklingu (upcykling).

### §2. Założenia Konkursu

1. Konkurs ma charakter otwarty i bezpłatny.
2. Uczestnikami Konkursu mogą być dzieci i młodzież oraz ich rodziny – w szczególności mieszkańcy Ciechocinka (w tym uczniowie szkół i przedszkoli).
3. Przedmiotem Konkursu jest wykonanie **rodzinnej pracy plastycznej** (dziecko + rodzic/opiekun lub inny członek rodziny). Dopuszcza się również wykonanie pracy przez samo dziecko – pod warunkiem zgłoszenia do Konkursu przez opiekuna prawnego.
4. Praca musi:
  - a) nawiązywać do ekologii (np. oszczędzanie zasobów, niemarnowanie, natura w mieście, drzewa, segregacja, „zielone parapety”, recykling),
  - b) zawierać **co najmniej jeden element wykonany z materiału z recyklingu** (np. papier, karton, fragmenty gazet, opakowania, nakrętki – w formie kolażu).
5. Zalecany format pracy: **A4–A3**. Technika dowolna **płaska** (rysunek, malarstwo, plakat, kolaż, mieszana), przy czym element recyklingu powinien być trwale przymocowany.

### §3. Zasady uczestnictwa

1. Każdy uczestnik/rodzina może zgłosić **jedną pracę**.
2. Praca musi być wykonana samodzielnie (rodzinnie) i nie może być wcześniej nagradzana ani zgłaszana do innych konkursów.
3. Pracę należy opisać na odwrocie (czytelnie):
  - o imię i nazwisko dziecka (uczestnika),
  - o wiek / klasa / grupa przedszkolna,
  - o nazwa placówki (jeśli dotyczy),
  - o imię i nazwisko opiekuna prawnego, telefon i e-mail kontaktowy.
4. Do pracy należy dołączyć **Formularz zgłoszeniowy** (Załącznik nr 1) podpisany przez opiekuna prawnego.
5. **Czas tworzenia prac: od 1 do 31 grudnia.**
6. **Termin dostarczenia prac: do 31 grudnia** (decyduje **data wpływu** do siedziby Organizatora).
7. Prace należy dostarczyć lub przesać na adres:  
Stowarzyszenie „Smaragdowy Paw” – siedziba  
ul. Okrężna 60, 87-700 Odolion  
(dopuszcza się osobiste dostarczenie do lokalu „Jedyna”, ul. Mickiewicza 14, Ciechocinek – po wcześniejszym kontakcie).
8. Koszt przesyłki pokrywa uczestnik. Organizator nie odpowiada za uszkodzenia powstałe w transporcie – zaleca się solidne zabezpieczenie pracy.

### §4. Ocena prac konkursowych

1. Komisję konkursową powołuje Organizator.
2. Prace oceniane będą według kryteriów:
  - a) zgodność z tematyką Konkursu (ekologia),
  - b) pomysłowość i oryginalność,
  - c) estetyka wykonania,
  - d) twórcze wykorzystanie elementu recyklingu,
  - e) walory artystyczne i przekaz.
3. Organizator może odrzucić prace niespełniające warunków Regulaminu.

### §5. Kategorie i nagrody

1. Organizator przewiduje nagrody rzeczowe o charakterze edukacyjno-ekologicznym oraz dyplomy (dla laureatów i/lub wyróżnionych).
2. Decyzje komisji konkursowej są ostateczne.

### §6. Wystawa prac i publikacja

1. Wybrane prace zostaną zaprezentowane na **wystawie podsumowującej działania projektu**.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji zdjęć prac (np. w mediach społecznościowych, na stronie www, w materiałach promocyjnych) – na zasadach opisanych w §7.

## **§7. Prawa autorskie i zgody**

1. Zgłoszenie pracy oznacza udzielenie Organizatorowi **nieodpłatnej, niewyłącznej licencji** na wykorzystanie pracy (w całości lub fragmentach) w celach informacyjnych, edukacyjnych i promocyjnych związanych z Konkursem i projektem (w szczególności: wystawa, internet, social media, materiały drukowane).
2. Prace nie są zwracane i mogą przejść do archiwum Organizatora. (Jeżeli chcesz wersję „prace zwracamy po wystawie”, daj znać – zmienię zapis w 1 minutę).

## **§8. Dane osobowe**

1. Administratorem danych osobowych jest Organizator.
2. Dane będą przetwarzane wyłącznie w celu przeprowadzenia Konkursu, kontaktu z uczestnikami oraz ogłoszenia wyników i organizacji wystawy.
3. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Konkursie.
4. Szczegółowe zgody zawiera Formularz zgłoszeniowy (Załącznik nr 1).

## **§9. Postanowienia końcowe**

1. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem decyduje Organizator.
2. Organizator zastrzega możliwość wprowadzenia zmian w Regulaminie przed upływem terminu składania prac.
3. Informacje o Konkursie oraz wynikach zostaną podane w kanałach Organizatora.